



bougent pas, mais ils changent, et comme toute chose, ils cherchent un équilibre avec leur environnement.

Identité : L'identité ne peut être conçue, mais peut être acquise dans le temps. Les utilisateurs s'engagent dans une relation avec un bâtiment, et cette relation est le véhicule de l'identité.

Etant donnée la dynamique entre l'utilisateur et son environnement,

l'identité requiert du temps pour se former. Alors, si l'identité requiert du temps, ou de la soustabilité, et la soustabilité requiert de l'évolutivité, finalement l'identité requiert de l'évolutivité. Est-ce un paradoxe ? Il n'y a certainement pas de réponse exacte, ce qui rend cette question très intéressante.

Réf. : cab42.christiaanweiler.net et cab54.christiaanweiler.net (théory).

MERCI A NOS VOISINS

PLATINE

Platine, société d'hébergement web professionnel compte parmi les premières à être venue s'installer sur le site. L'implication de Platine dans le Darwin écosystème a été totale dès le début avec l'élection de notre Directeur David BOISSELEAU comme Président de l'association « Les Darwiniens » pour l'année 2013.

Nous souhaitons ainsi contribuer à l'émergence de nouvelles formes de travail et de collaboration favorisant l'intelligence collective et les synergies entre personnes physiques et organisations.

Constatant l'essoufflement des modèles économiques actuels, nous souhaitons favoriser l'émergence de nouveaux échanges de compétences et une collaboration accrue entre tous les membres du Darwin écosystème.

Les coworkers constituent une composante essentielle du Darwin écosystème, en effet ces dizaines de personnes représentent un vivier de compétences incomparable dont la qualité et la motivation n'ont d'égal que leur volonté de se développer.

Platine a donc naturellement souhaité soutenir leur initiative de se fédérer en s'appuyant sur un projet porteur de valeurs citoyennes.

Le financement d'une partie de ce premier journal est donc pour nous la continuité logique et évidente des actions entreprises précédemment conformément aux valeurs énoncées.

www.platine.com

FIND YOUR COWORKER

PAYSAGISTE
Catherine CLOUP
catherine-cloup-paysagiste.com

ATIXNET
Ludovic Gilier
atixnet.fr

DEMO Concept
Marine Llopart
democoncept.com

COOKING SERVICES
Michel Londeix
cooking-services.fr

FRANCK BOUTTÉ
Francois-Xavier Parent
franck-boutte.com

ARTWEB
Peggy Petremann
artweb-associes.com

INSTREAM ENERGY
Francois-Xavier Parent
instreamenergysysteme.com

SC AQUITAINE
Miguel Montiny

T. SEVA TRADUCTION
Tracey Seva / www.tracey.com

CAB 42 Architecture
Christiaan Weiler
www.christiaanweiler.net

WEBDESIGN & PHOTO
Nancel Dukers 06 64 66 60 99
dukerscom@gmail.com

THE DESK
Flora Stich
stichflora@gmail.com

CHENE ET TERROIRS
Grégoire Vigan
vin.com

GLOBAL VINI SERVICES
Luc Chanut
globalviniservices.com

K-EPSILON
Benoit Paillard
k-epsilon.com

STUDIO XO
Création images 3D
contact@studioxo.fr

TECSOL
Maximilien ENDLER
tecsol.fr

J-P BROSSARD CONSULTING
European Projects Development
www.jpbeurope.com

PIERRE BERTIN
ARCHITECTE DPLG
www.pierrebertin.fr

WEB2FORMATION
Tony Chapelle
web2formation.com

CREAQ
Guillaume Gouffrant
www.creaq.org

IDANIKOS
Jacques Van Coppenole
www.idanikos.fr

NALA MULTIMEDIA,
Fabrice Desquaires
nala.fr

VENDHOME
Cédric Pontenx
vendhome.com

EOSOL
Stéphane Desmet
eosolenergy.com

THE DESK
- Art contemporain-
Flora Stich
stichflora@gmail.com

Conception rédaction
Marie Loste
maryloste@hotmail.com

Synapse
Catherien Calme
catherine.calme@gmail.com

RFR éléments
ingénierie environnemental
Charlotta Gehu
rfr-elements.com

Digital
Sandrine Hirigoyen
sh@digital-conseil.fr

Dessinateur bâtiment
DCPAO - Alban PETIT
www.albanpetit.fr



www.coworkers.eu / coworkers@gmail.com
chez Darwin écosystème, 87 Quai des Queyries 33100 Bordeaux

ACTEURS DE LA VIE ECONOMIQUE LOCALE, LES CO-WORKERS DU DARWIN ECOSYSTEME DE BORDEAUX VOUS INVITENT A PARTAGER LEUR ENTRAIN

EDITO

DARWIN IS COWORKING

Nous, coworkers du Darwin Éco-système sommes animés et rassemblés par la passion de nos métiers; l'envie d'aventures humaines et de "faire ensemble"; la volonté de nous remettre en question et de contribuer aux innovations et aux mutations de notre ville.

A ce titre, nous comptons participer pleinement à l'émergence dans les domaines du travailler autrement, de la collaboration entre les individus et de l'innovation sociale au cœur même de l'écosystème Darwin. Nous vous présentons aujourd'hui le premier numéro de **Darwin is coworking** ! notre fanzine agile, ouvert, créatif et spontané !!

Darwin is coworking ! c'est le reflet de nos initiatives passées et à venir : Tea Time, Soli-days, Workshops, etc... ; un zoom sur nos histoires, nos parcours, nos réalisations, nos projets. **Darwin is coworking** ! c'est un instantané de nos points de vue, billets d'humeur, prises de paroles, chroniques, coups de cœur ou encore coups de gueule.

Darwin is coworking ! c'est un moment pour vous et avec nous. Merci.



Darwin Coworking !

LA SOMME DES TALENTS

Les coworkers créent un lieu unique à Bordeaux au profit des chefs d'entreprise.

Passionnément entrepreneurs, ils regroupent cette somme de talents professionnels éco-responsables à destination des PME et TPE. Ce marché de services au sein de Darwin a commencé avec la nouvelle pépinière d'entreprises de Bordeaux. Ces jeunes pousses y trouvent tout le nécessaire pour réussir : accompagnement au démarrage (coaching, partenariats, réseaux, formations...), et des prestations packs starters tout en un (Web, logos, stratégie de prospection, E-marketing, gestion, financements...). Vous aussi découvrez ces nouvelles solutions !

ZOOM su un CO-WORKER

FRANCKBOUTTÉ CONSULTANTS

Conception, Ingénierie environnementale In Situ et Efficacité énergétique au service des bâtiments, de la ville et du territoire. L'agence, basée à Paris, a ouvert, au printemps 2013, une antenne Bordelaise afin de se rapprocher de ses clients régionaux et choisi de rejoindre le Coworking Darwin pour intégrer une structure de travail conviviale, dynamique et collaborative. François-Xavier PARENT, à l'agence depuis 2008, en est son représentant local. Il travaille actuellement sur le chantier de la Cité Municipale de Bordeaux et la rénovation du Campus Bordeaux 1.

Contact: agence@franck-boutte.com

ZOOM su un Hello-asso

HELLO ASSO

... Campagnes de collecte de dons, campagnes d'adhésions et inscriptions à des évènements via une billetterie en ligne. En plus de ces outils, HelloAsso permet aussi le micro-financement des associations. A ce jour, HelloAsso compte 2 000 associations, 150 000 utilisateurs, 120 000 visiteurs uniques par mois et a déjà collecté 4 millions d'euros devenant ainsi le principal acteur de financement des associations sur le web. Outil entièrement gratuit. Elle est aussi à l'initiative de la

Social Good Week, semaine consacrée au numérique solidaire... Ils ont fait un passage trop court chez nous, nous allons les regretter. **goodbye asso**

Contact : contact@helloasso.com

ZOOM su un CO-WORKER

TRADUCTION

Tracey Fadzean traduit du français vers l'anglais. Elle est spécialisée dans les domaines suivants : recherches économiques et financières, secteur télécoms, et communication entreprise. Elle a une clientèle d'entreprises et d'associations (rapports d'activité, brochures, programmes culturels, analyses financières, présentation ppt, sites web, case study,...). - Mais aussi des organismes publics (programmes de coopération européenne, rapports annuels,...). - Et culturels (création musicale à partir d'objets recyclés, projets de subvention européenne...). Projets en développement : prestations « solidaires » pour ONG, associations coopératives, développement territorial, en psychosociologie... Contact : traceymcf@wanadoo.fr

ZOOM su un CO-WORKER

BUZZMYMUSIC

BuzzMyMusic est la première plateforme d'accompagnement aux pratiques digitales pour les musiciens. Sa mission est la formation continue des musiciens indépendants.

BuzzMyMusic est un projet d'éducation populaire, imaginé et conçu par Tony Chapelle, porté par la Rock School Barbey et soutenu par la Région Aquitaine. Entièrement gratuit, BuzzMyMusic offre aux artistes 3 avantages concrets pour les aider à développer leur projet :

- 1- Un espace privé avec des conseils et interviews de professionnels de la musique et des tutoriels vidéo pour faire progresser leur présence sur le Web
 - 2- Un mini-site clé en main rassemblant leurs réseaux sociaux en un seul et même endroit pour faire leur autopromotion
 - 3- La mise en vente d'un de leurs titres sur tous les services de téléchargement et de streaming
- Pour plus d'informations : www.

buzzmymusic.com et www.tonychapelle.com
Retrouvez aussi BuzzMyMusic sur Facebook (www.facebook.com/BuzzMyMusic) et Twitter (twitter.com/BuzzMyMusic)

ZOOM su un CO-WORKER

DIRECTION ARTISTIQUE

Nancel Dukers est designer de formation, il a fait son parcours dans des agences généralistes parisiennes au poste de directeur artistique. Après avoir quitté son agence de design parisienne "Reso designband". Suivent quelques années de découverte de nouveaux territoires : 2 ans de navigation dont 3 mois à bord d'un ketch de 40 pieds en totale autonomie en Arctique (terrain d'expérimentation des dynamiques managériales en milieux hostiles). Nancel a choisi de poursuivre son activité sur Bordeaux, pour sa situation, et de rejoindre la dynamique Darwin écosystème pour ce qu'il a d'avant-gardiste. Il propose ses compétences de direction artistique de projet de communication Print, web et de photographe, il a un pied chez Google avec la gestion des visites virtuelles : du street view pour les entreprises. Il est vice-président de l'association « Les Darwiniens » pour l'année 2014
Contact : 06 64 66 60 99, email : dukerscom@gmail.com w3.nancel.net w3nancel-dukers.net

ZOOM su un CO-WORKER

THE DESK

Art contemporain - C'est une jeune entreprise dynamique qui vient d'intégrer les nouveaux locaux de Darwin. Elle est dirigée par Flora Stich, spécialisée dans le commissariat d'exposition et les projets culturels institutionnels. The Desk a pour objectif de développer et de mettre en valeur la richesse culturelle de Bordeaux. A bon entendeur...
Contact : 06 89 89 34 36 email : stichflora@gmail.com



ZOOM su un CO-WORKER

P. PETREMANN

Peggy Petremann est une informaticienne diplômée, spécialiste du développement web et du web design. Entourée de fidèles partenaires artistiques (graphistes, photographes, designers) elle fonde artwebassocies.com dont l'ambition est de développer des sites internet soignés, modernes et efficaces. Forte de ses compétences techniques, elle propose, au-delà de la création complète de site, des prestations sur sites internet existants : mises à jour, maintenance, ajouts de modules spécifiques (paiement en ligne, gestion de contenu personnalisé, module d'identification...). En mars 2013 elle choisit d'intégrer le coworking Darwin, sensible à son esprit coopératif, solidaire et innovant..
contact@artweb-associes.com Plus d'info : artweb-associes.com

ZOOM su un CO-WORKER

TECSOL

Trente ans d'actions passionnées au service du solaire : voilà comment définir la mission de TECSOL. Créé en 1983, TECSOL est un bureau d'études indépendant spécialisé dans l'ingénierie et la maîtrise d'œuvre de projets solaires thermiques et photovoltaïques. En plus de ces activités, TECSOL est impliqué dans la

R&D (en particulier, la climatisation solaire et les applications aux nouvelles technologies de communication) et offre aux maîtres d'ouvrage un service de télécontrôle (suivi à distance et analyse des performances) des installations ainsi que des sessions de formation continue. Représenté par Maximilien ENDLER au sein de son agence de Bordeaux, le bureau d'études TECSOL intervient sur l'ensemble du territoire aquitain.
agence.aquitaine@tecsol.fr

ZOOM su un CO-WORKER

ARCHITECTURE

Idée préconçue : les architectes sont des artistes dont les prestations sont très onéreuses. Réponse de Pierre Bertin Architecte : Nos prestations sont bien évidemment moins chères que des constructeurs pour une raison simple, notre logistique est moindre. En outre, nous affichons clairement le coût de nos prestations ce qui n'est pas le cas de nos concurrents. Je suis toujours étonné que beaucoup de futurs propriétaires prêtent plus d'attention à des commerciaux vendant des maisons individuelles qu'à des personnes dont le métier est de construire des espaces à vivre. Je leur pose souvent cette question : quant vous êtes malades vous allez chez un médecin ou chez un marabout ? Pour construire une maison je pense que la question est la même. Je m'appelle Pierre Bertin et je suis architecte à l'espace co-working.
pierrebertinarchitecte@gmail.com

ZOOM su un CO-WORKER

STUDIO XO

Spécialiste de l'image depuis plusieurs années, Gaël Vandewynckele réalise des visuels 3D en architecture, design produit, patrimoine historique, animation... En 2010 il décide de créer Studio XO et en 2012 intègre le coworking de Darwin Eco-système. Toujours à l'écoute de vos attentes et des différents besoins de vos projets, la polyvalence du studio permet d'avoir une vraie réflexion et des conseils de qualité. Infos et visuels disponibles sur : contact@studioxo.fr

ZOOM su un CO-WORKER

EUROPE

Comment articuler le secteur public avec le secteur privé ?... La culture et la créativité avec l'insertion professionnelle ?.. Le travail social avec le monde de l'entreprise ?... L'Economie sociale avec efficacité économique ?... C'est ce que fait Jean-Pierre Brossard depuis 13 ans, à travers conseils, formations et accompagnements d'organismes en France et en Europe. Il a choisi comme outil les fonds européens, et les programmes de coopération en particulier. Ces projets visent à rapprocher des acteurs qui ont du mal à collaborer ensemble, à partager ou transférer des compétences et des savoir-faire, et à faire évoluer les pratiques professionnelles. Quoi de plus naturel alors pour lui que d'inscrire son activité dans cet espace ouvert, « décloisonné », en friche, au milieu d'un quartier en pleine mutation !... Et si le recul engendré par la coopération européenne était un levier au changement et à l'innovation ? Et si on réenchantaient le « travailler ensemble » ?... Vous avez dit "co-working" ?...

ZOOM su un CO-WORKER

STRATEGIE ET ARCHITECTURE

CCab42 prend comme départ de conception la base "think global, act local". Les développements à grande échelle ont des conséquences à petite échelle, mais aussi vice-versa. Il s'agit des changements géo-politiques ainsi qu'environnementaux, qui auront un impact sur l'avenir, que nous sommes sensés mettre en forme. 'Soutenabilité', 'évolutivité' et 'identité' sont les mots clés qui caractérisent l'efficacité et l'engagement du processus et résultat du design. Chaque échelle opérationnelle est étudiée afin de proposer des tactiques territoriales et / ou constructions détaillées, pour que la solution soit pertinente. Soutenabilité : La ville (ou cadre bâti) est considérée comme étant un aménagement physique permanent du territoire, donnant la condition nécessaire aux dynamiques des habitants. Evolutivité : Afin de participer dans cette permanence il faut savoir évoluer. Les bâtiments ne